1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**
   1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания(п. 32 ФОП ДО)**

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно- эпидемиологическое заключение на медицинский кабинет от 23.03.2012 года № 56.10.02.000.М.000015.03.12. выданная Северным ТО Управлением Роспотребнадзора по Оренбургской области, лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области серия ЛО-56-01-001483 от 20.05.2015 г.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 3 групповых площадок, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены теневые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Экологическая тропа». Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд(выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 8шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организацииустановлена АПС и КТС,система«Стрелец-мониторинг»,имеетсякнопкатревожнойсигнализации,которуюобслуживает«Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <https://ds-sarajgirskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>

В дошкольном учреждении и меются помещения для занятий с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование помещения | Оснащенность помещений развивающей предметно- пространственной средой |
| 1 | Музыкальныйзал совмещен с физкультурным | Музыкальный центр,детские музыкальные инструменты,  спортивное оборудование. |
| 4 | Групповые  помещения | Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте  <https://ds-sarajgirskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/> |

Оснащенность помещений предметно-пространственной развивающей образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны иукрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанниковдошкольного учреждения обеспечивают ГБУЗ «Абдулинская МБ» МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два раздельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещеныинформационные стенды для родителей, и педагоговсодержащиеинформацию:копииправоустанавливающихдокументов,информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника*.*

МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором. К сети Интернет подключены 1 рабочие место, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, телеграмм-канал, паблики в ВК и Одноклассниках дошкольной образовательной организации.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

**Оснащениегруппигрушками,дидактическимииграми,пособиями,**

**материалами**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающие уголки**  **и специально оборудованные помещения в образовательной среде ДОУ** | **Направленность деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| «Уголок социализации» | Стимулирование общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, содействие развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. |
| «Уголок безопасности» | Формирование представления об опасных для человека ситуациях в природе и способа поведения в них. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. Формирование представлений о соблюдении необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами. |
| «Уголок уединения» | Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Обеспечение эмоционального комфорта каждого ребенка в группе с возможностью уединения, т.е. ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации, выплеска негативных настроений. |
| «Уголок игры» | Стимулирование активности игровой деятельности, обогащение игровых навыков. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками . |
| **Познавательное развитие** | |
| «Уголок воды и песка» (младшая группа)  «Уголок экспериментирования» (со средней группы) | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| «Уголок конструирования» | Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей, выработка позиции творца. |
| «Уголок природы» | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, между природными явлениями и жизнью, деятельностью человека. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее. |
| «Уголок математического  (сенсорного) развития» | Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательной активности, самостоятельности, гибкости мышления. |
| «Уголок познания» | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| **«Речевое развитие»** | |
| «Речевой уголок» | Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов устной речи. |
| «Уголок книги и театра» | Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей на основе литературных произведений. Воспитание культуры речи, речевого поведения, воспитание интереса к чтению.  Развитие интереса к театрализованной деятельности, вовлечение детей к игровой активности. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| «Уголок изобразительного искусства» | Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения. |
| «Уголок музыки» | Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. |
| **Физическое развитие** | |
| «Уголок физического развития и здоровья» | Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. |

Развивающая предметно-пространственная среда оснащена игрушками, дидактическими

играми, пособиями с учетом направленности развивающих уголков и возраста воспитанников.

**Младшая группа (от 2 до 3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающие уголки** | **Направленность деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| «Уголок социализации» | Альбомы «Дети и взрослые» с изображениями взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают), «Игрушки». Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т.п.). Фотоальбом, отражающий жизнь группы и детского сада. Кукла- мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. Альбом «Профессии» (труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца).  Игрушка – юла, матрешка. |
| «Уголок игры» | *Сюжетно-ролевые игры «Семья».* Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска.  *«Магазин».* Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки; предметы- заместители.  *«Больница».* Атрибуты для игры: набор доктора, медицинский халат и шапочка; телефон.  *«Автобус*». Атрибуты для игры: мягкий модуль; руль (или заместители). |
| **Познавательное развитие** | |
| «Уголок воды и песка» | Набор для экспериментирования с водой (стол-поддон, емкости, предметы-орудия для переливания и выливания; плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.п.), различные формочки, рыбки, лягушки и т.д.).  Набор для экспериментирования с песком (стол-песочница, формочки разных форм, предметы-орудия (совочки, лопатки, ведерки, игрушки). Непромокаемые фартуки. Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных размеров и цветов). |
| «Уголок конструирования» | Мягкие крупные модули, поролоновые мелкие модули. Строительный материал различной величины, напольный конструктор (пластмассовый). Игрушки, машинки и фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.). |
| «Уголок природы» | Комнатные растения.  Инвентарь для ухода за растениями (лейка, тряпочки, палочки для рыхления). Альбом «Времена года». Дидактические игры: «Чьи детки?», «Собери картинку». |
| «Уголок математического (сенсорного) развития» | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по размеру и цвету. Пирамидки, сборно-разборные игрушки, мозаика. Игры и игрушки на развитие мелкой моторики: шнурки, застежки, пособия на липучках, пуговицы, пособия для развития тактильных ощущений. Игрушки разных размеров с отверстиями и вкладышами в форме геометрических фигур. Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития. |
| «Уголок познания» | Дидактическая кукла (с набором сменной по сезону одежды). Альбомы (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, дикие животные, домашние животные, игрушки, машины, профессии). Набор разрезных и парных картинок (из 2-4 частей). Игры-вкладыши: пирамидки, дидактические настольные игры «Кто как кричит». |
| **Речевое развитие** | |
| «Уголок книги и театра» | Детские книги (произведения русского фольклора, рассказы, сказки, стихи). Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Иллюстрации к детским произведениям.  Различные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, кукольный). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| «Уголок изобразительного искусства» | Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши (6 цветов), гуашь (6 основных цветов). Круглые кисточки. Восковые мелки. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски (клеенки) для лепки. |
| «Уголок музыки» | Игрушки – музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудочка, металлофон. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки). В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы (на флешносителях). |
| **Физическое развитие** | |
| «Уголок физического развития и здоровья» | Картотека подвижных игр, атрибуты для подвижных игр. Флажки, ленточки, кегли, кольца для метания, мячи, обручи, султанчики, платочки. Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.  «Тропа здоровья». |

**Средняя группа (3 до 5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающий уголок** | **Направленность деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| «Уголок социализации» | Альбомы «Дети и взрослые» с изображениями взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают), «Игрушки». Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т.п.). Фотоальбом, отражающий жизнь группы и детского сада. Кукла- мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. |
| «Уголок безопасности» | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет проезжей части, набор машины (в том числе специальные автомашины), дорожных знаков. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголка, пила и др.), опасные ситуации. Альбом «Транспорт». |
| «Уголок уединения» | Уголок с мягкой мебелью, книги, детский журнал, заводные игрушки, игрушки-забавы. Альбом с фотографиями детей и родителей, материал для рисования, лепки. |
| «Уголок игры» | *Сюжетно-ролевая игры «Семья».* Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска+ предметы- заместители.  *«Магазин».* Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки; предметы- заместители+ предметы- заместители.  *«Больница».* Атрибуты для игры: набор доктора, медицинский халат и шапочка; телефон+ предметы- заместители.  *«Шоферы*». Атрибуты для игры: машины разного размера; мягкий модуль; руль (или заместители) + предметы- заместители.  *«Парикмахерская».* Атрибуты для игры: набор парикмахера; накидки- пелеринки для детей; журналы с прическами+ предметы- заместители.  *«Строители».* Атрибуты для игры: строительный набор, машины+ предметы- заместители.  *«Почта».* Атрибуты для игры: газеты, журналы, посылки, конверты+ предметы- заместители. |
| **Познавательное развитие** | |
| «Уголок экспериментирования» | Снег, лед (зимой), земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни). Емкости (пластмассовые пластиковые стаканы, ложки) для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенки, подносы, клеенчатые фартуки, формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки, магниты, увеличительное стекло, поролоновые губки разного цвета, размера и формы. |
| «Уголок конструирования» | Конструкторы деревянные и пластмассовые. Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных). Образцы построек различной сложности. Мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Природный материал (желуди, шишки), клей, пластилин, бумага. |
| «Уголок природы» | Комнатные растения.  Природный материал (шишки, желуди); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка). Альбомы «Времена года», «Животные», Птицы», «Насекомые»; игрушки-животные. Календарь природы. Дидактические игры. Альбом «Животные жарких стран». Серия карточек «Животные Севера», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы». |
| «Уголок математического развития» | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Числовой ряд. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Матрешки. Игры и игрушки на развитие мелкой моторики (шнурки, застежки, пуговицы). Игрушки разных размеров с отверстиями и вкладышами в форме геометрических фигур. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Дидактические игры. |
| «Уголок познания» | Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда). Альбом «Электротехника» с изображением предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машинка и пр.). Набор разрезных и парных картинок (из 6-10 частей). «Чудесный мешочек». Развивающие игры. |
| **Речевое развитие** | |
| «Речевой уголок» | Альбомы (животные жарких стран, животные средней полосы, насекомые, времена года, родная природа). Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Иллюстрации к детским произведениям; игрушки, изображающие сказочных персонажей. |
| «Уголок книги и театра» | Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Портреты писателей и поэтов.  Различные виды театра (настольный, на ширме, теневой, пальчиковый). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| «Уголок изобразительного искусства» | Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства (городецкая роспись). Таблица основных цветов и их тонов. Произведения живописи (репродукции): натюрморт, пейзаж, портрет. Образцы для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски. Круглые кисточки (беличьи), подставка под кисти, палитра. Цветные мелки, восковые мелки. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Стена творчества (выставки детских работ). Раскраски. |
| «Уголок музыки» | Игрушки - музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудка, гармошка, колокольчики, свисток, металлофон, деревянные ложки. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки). В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. |
| **Физическое развитие** | |
| «Уголок физического развития и здоровья» | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, платочки). Бубен, кегли (большие и маленькие), обручи, скакалки.  Дорожки здоровья. Альбом «Спорт». |

**Старшая группа (5 до 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающий уголок** | **Направленность деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| «Уголок социализации» | Иллюстрации, изображение взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают). Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). Фотоальбом, отражающий жизнь группы. Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. Альбомы «Профессии», «Разные люди». Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу. |
| «Уголок безопасности» | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Дидактические игры по ДБ и ПБ. Макет проезжей части, набор машины (в том числе специальные автомашины), дорожные знаки, светофор. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголка, пила и др.), опасные ситуации. Наглядно-дидактические пособия «Транспорт». |
| «Уголок уединения» | Уголок с мягкой мебелью, детские книги, детские журналы, альбомы с семейными иллюстрациями, «подушка-обнимушка», шкатулка подарков, развивающие игры. Материал для рисования, лепки. |
| «Уголок патриотический» | Наглядный материал (открытки «Москва», альбомы «Наша Армия». Книги о родной стране. Российская символика (герб, флаг), герб Оренбургской области, Матвеевского района. Портрет президента, губернатора. Глобус. |
| «Уголок игры» | *Сюжетно-ролевые игры «Семья».* Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска+ предметы- заместители.  *«Магазин».* Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки + предметы- заместители.  *«Больница».* Атрибуты для игры: набор доктора, медицинский халат и шапочка; телефон + предметы- заместители.  *«Шоферы*». Атрибуты для игры: машины разного размера; мягкий модуль; руль + предметы- заместители.  *«Парикмахерская».* Атрибуты для игры: набор парикмахера; накидки- пелеринки для детей; журналы с прическами+ предметы- заместители.  *«Строители»*: стоительный набор, машины+ предметы- заместители.  *«Почта»*: газеты, журналы, посылки, конверты+ предметы- заместители.  *«Сбербанк»*: деньги, карточки, сберегательная книжка, чеки  *«Зоопарк»*: мелкие игрушки, строительный набор + предметы- заместители.  *«Ателье»*: ткань, выкройки + предметы- заместители. |
| **Познавательное развитие** | |
| «Уголок экспериментирования» | Снег, лед (зимой), земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни). Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенки, подносы, клеенчатые фартуки. Формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки, магниты, увеличительное стекло, поролоновые губки. Маленькие зеркала, стакан с меркой для измерения сыпучих и жидких предметов, природный материал, дневники для фиксации результатов опытной деятельности. |
| «Уголок конструирования» | Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные). Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.). Образцы построек различной сложности. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Транспортные игрушки. Природный материал (плоды, шишки), клей, пластилин, бумага. |
| «Уголок природы» | Комнатные растения.  Календарь наблюдений за погодой.  Природный материал (шишки, ракушки, семена); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка, непромокаемые фартуки). Альбом «Времена года», серии картин «Животные», «Птицы», «Насекомые»; игрушки-животные. Дидактические игры. |
| «Уголок математического развития» | Цветные счетные палочки. Развивающие игры: «Умные числа», «Арифметика», «Части и целое». Игры на составление целого (пазлы). Альбом с изображением частей суток и их последовательности. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Магнитная доска, наборное полотно, числовые карточки от 1 до 10. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету и размеру. |
| «Уголок познания» | Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки. Тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, насекомые, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации с изображением предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машинка и пр.). Набор разрезных и парных картинок (из 6-10 частей). «Чудесный мешочек. Развивающие игры. Раскраски. |
| **Речевое развитие** | |
| «Речевой уголок» | Дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветным обозначением гласных и согласных, рабочие тетради по подготовки к обучению грамоте, подготовке руки к письму. Игры по звуковой культуре речи. |
| «Уголок книги и театра» | Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Портреты писателей и поэтов. Рисунки детей к литературным произведениям.  Различные виды театра (настольный, теневой, пальчиковый, би-ба-бо). Маски, шапочки, ширма, театральные атрибуты. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| «Уголок изобразительного  искусства» | Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. Таблица основных цветов и их тонов. Произведения живописи (репродукции): натюрморт, портрет. Шаблоны для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Силуэты дымковских игрушек, птиц, образцы узоров. Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные мелки, восковые мелки. Круглые кисточки (беличьи), подставка под кисти, палитра. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Альбомы для раскрашивания. Раскраски. Бросовый материал для ручного труда. |
| «Уголок музыки» | Игрушки – музыкальные инструменты: бубен, погремушка, дудка, гармошка, гитара, колокольчики, свисток, металлофоны, деревянные ложки, маракасы, румба. На флешносителе: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. |
| **Физическое развитие** | |
| «Уголок физического развития и здоровья» | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, флажки, ленточки, платочки, султанчики). Бубен; кегли (большие и маленькие); мешочки для метания; скакалки, обручи. Атрибуты к подвижным играм. Альбом «Виды спорта».  Дорожки здоровья. |

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах педагог регулярно обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах педагог заботиться о разнообразии и полифункциональности предметной среды, которая пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство,которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Успешность влияния предметно-развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» обеспечивает реализацию целей, задач и содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений**

Материально-техническое обеспечение Части,формируемой участниками образовательных отношений,соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части,формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части.

*Физкультурный уголок*

Спортивные игры «Кольцеброс», «Дарц», «Кегельбан», «Черепашьи бега»; дидактические игры;игры на развития дыхания, ростомер и игрушки для подпрыгивания, атрибуты для подвижной игры «Полезные продукты», картотека подвижных игр, картотека дыхательной гимнастики, картотека пальчиковых игр.

*Уголков здоровья*

Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении); набор лиц человека, изображенных с разной мимикой; сюжетные картинки с изображением действий ребенка; блокнот с набором пословиц, поговорок, загадок, стихов о человеке, о здоровье и т.д.; наборы иллюстраций: о девочке – девушке – женщине – бабушке; о мальчике – юноше – мужчине – дедушке; пластмассовые фигурки девочки и мальчика для изучения основных частей тела; дидактические игры; ростомер; самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке);пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках).

*Умывальная комната*

Плакат последовательность мытья рук, обливания ног прохладной водой, плакат «Чтобы зубы были здоровые».

*Приемная комната*

Брошюры и консультации о здоровом образе жизни.

ВДООсозданыматериально-техническиеусловия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденныхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

кусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественномуиискусственномуосвещениюпомещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжениюиканализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приемудетейворганизации,осуществляющихобразовательнуюдеятельность; организации режима дня;

организациифизическоговоспитания; личной гигиене персонала;

1. выполнениеДООтребованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;
2. выполнениеДООтребованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетруда работников ДОО;

**Описаниеобеспеченностисредствамиобученияивоспитания Спортивное оборудование и инвентарь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование | Оборудование,инвентарь | количество |
| 1 | Музыкальныйзал совмещен с физкультурным | Обручи пластмассовые  Мячи мягкие Мячирезиновые  Гимнастическиепалки Кольцеброс  Гимнастическиеобручиразнойвеличины Флажки «Россия»  Флажкиразноцветные  Резиновыемячипрозрачные  Маленькиемячи«Желтые,голубые,белые»  Воротафутбольные  Тележкадляспортинвентаря  Прыгалки  Мячибаскетбольные Мячи резиновые  Клюшки | 10  9  8  15  4  4  10  10  6  8  2  8  9  1  5  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ленты с колечками Мячи массажныеМячи для метания Наборы ракетокЛентыгимнастические  Мат большой  Метр | 10  5  2  3  6  1  1 |
| 2 | Спортивная площадка | Дугидля подлезания  Яма для прыжков в длину Стойкидлянатягиваниясетки Щит баскетбольный  Скамейки  Рукоход  Башня для влезания  Стенкадля метания в цель Стенка гимнастическая  Кольца баскетбольные  Лавочки | 6  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 3 | Волейбольная площадка | Стойки Сетка | 2  1 |

## Музыкальные инструменты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | наименование | количество |
| 1 | Детскиемузыкальныеинструменты: |  |
|  | Металлофон | 2 |
| Барабан | 4 |
| Треугольник | 7 |
| Звуковысотныеколокольчики | 8 |
| Тарелки металлические | 6 |
| Маракасы | 7 |
| Губнаягармошка | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Трещотки  Ложкидеревянные Скрипка  Гитара  Балалайки Бубен Дудочки Погремушки Детская гармонь | 2  6  1  1  1  3  3  15  2  1 |

### Учебно-наглядныепособия

**Печатные учебные издания:**

1. Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Н.А.Арапова-Пискарева, Мозайка-Синтез Москва 2008.

2. Программа «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В., Мозайка-Синтез, Москва 2007.

3. Программа «Занятия по конструированию из строительного материала», Куцакова Л.Ю., Мозайка-Синтез, Москва 2008.

4. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду», Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Мозаика-Синтез, Москва 2005.

5. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. , Мозаика-Синтез, Москва 2006.

6. Программа «Радость творчества» Соломенникова О.А, Мозайка-Синтез, Москва 2005.

7. Программа «Коллективное творчество дошкольников», Педагогическое общество России Москва, 2005

8. Программа «Эстетическая развивающая среда в ДОУ» Комарова Т.С., Филипс О.Ю., Педагогическое общество России Москва, 2005

9. Программа «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И., Стульник Т.Д., Мозайка-Минтез, Москва 2006.

10. Программа «Игровая деятельность в детском саду», Губанова Н.Ф. Мозайка- Минтез, Москва 2006

11. Программа «Эстетическое воспитание дошкольников», Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б., педагогическое общество России Москва 2005

12. Программа «Музыкальное воспитание в детском саду», Зацепина М.Б., , Мозайка- Минтез, Москва 2006

13. Программа «Гармония» Тарасова В.К., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А., Москва 2000.

14. Программа «Ритмическая мозаика» Буренина А.И., Санкт-Петербург, 2000

**Электронные учебные издания:**

1. Диагностическая работа в ДОУ. Компакт-диск для компьютера Авторы: Доценко Е. В. 2008 г.

2. «Мастер – класс для руководителей и педагогов ДОУ, здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии», Компакт-диск для компьютера Автор: Никишина И.В. 2013 г.

3. Перспективное планирование образовательного процесса. Первая младшая группа. Компакт-диск для компьютера Авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

**Методические издания:**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Зебзеева В.А. «Организация режимных процессов в ДОУ» Москва. 2006

2. Захарова Т.Н. «Ролевые игры в детском саду» Москва, 2011

3. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». - Москва.; Мозаика-Синтез, 2009

4. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А., «Детский сад и семья», .- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

5. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами», - Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.

6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечение в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2005

7. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду», М.: Мозаика- Синтез, 2008

8. Кобзева Т.Г., Хордова И.А., Александрова Г.С. «Организация деятельности детей на прогулке», Волгоград: Учитель, 2013.

9. Кравченко И.В, Долгова Т.Л, «Прогулки в детском саду», ТЦ Сфера, 2008.

10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве» .- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.

11. Зацепина М.Б. «Дни воинской славы» .- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

12. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», ЦГЛ Москва, 2005.

13. Никитина В.В. «300 лучших игр для детских праздников», Рипол классик дом 21 век М:, 2007.

14. Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период», Санкт-Петербург Детство пресс, 2013.

15. Алямовская В.Г и др. «Беседы о поведении ребенка за столом», ТЦ Сфера, 2013.

16. Паникова Е.А., Инкина В.В. «Беседы о космосе», ТЦ Сфера, 2010

17. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях-героях Великой отечественной войны», ТЦ Сфера,2011

18. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», ТЦ Сфера,2004

19. ОрвиенкоЛ.П., Зыбкова Г.Л. «Дорожная азбука для дошколят» Оренбург, 2006

20. Михайлова М.А. «Детские праздники. Игры, фокусы, забавы», Ярославль Академия, К академия холдинг, 2000

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе.; М.: Мозаика-Синтез 2006

2. Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений в средней группе.; М.: Мозаика-Синтез 2010

3. Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений подготовительной группе к школе.; М.: Мозаика-Синтез 2014

4. Колесникова Е.М. «Математические ступеньки. Я считаю до 10» ТЦ «Сфера» 2014

5. Колесникова Е.М. «Математичка для детей 4-5 лет» ТЦ «Сфера» 2008

6. Фолькович Т.А., Барыпкина Л.П. «Формирование математических представлений» Москва «Вако» 2009

7. Гарабина Т.И., Соколова Е.И. «Что нужно знать к первому классу» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2003

8. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день. Логика для дошколят»» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2000

9. Степанова О.А. «Игровая школа мышления»ТЦ Сфера, 2003

10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

11. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2010

12. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду во второй младшей группе», М.:Мозаика- Синтез,2008.

13. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия» ТЦ «Учитель» Воронеж, 2009

14. Мариничева О.В. «»Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года», М:, 2000

15. Николаева С.Н. «методика экологического воспитания в детском саду» Москва, 2000 16. Колочкова В.Н. «Конспекты в старшей группе детского сада», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005

17. Мирясов В.И. «Занимательные игры и задания в детском саду», Ярославль 2002

18. Шорыгина Т.С. «Осторожные сказки» Москва, 2000

19. Баранникова О.Н. «Уроки гражданства и патриотизма» Москва, 2005

20. Фисенко М.А. «ОБЖ подготовительная группа» Издательство «Корифей» Волгоград,2006

21. Чернякова В.Н. «Экологическая работа в ДОУ», ТЦ Сфера, 2008

***Образовательная область « Речевое развитие»***

1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М: Мозайка- Синтез, 2008

2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе» М: Мозайка – Синтез 2010 3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе» М: Мозайка – Синтез 2010 4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в для подготовительной группы» М: Мозайка –Синтез 2014 5. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М: Мозайка –Синтез 2006

6. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок», М: Мозайка –Синтез 2005

7. Кыласова Л.Е. «Развитие речи» Издательство Учитель, 2011

8. Павленко И.П., Родиошкина И.Т. «Развитие речи и ознакомление с окружающим» ТЦ Сфера 2006

9. Комратова Н.Р. «Учим говорить правильно» Москва 2005

10. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» Москва ТЦ Сфера 2014

11. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Москва ТЦ Сфера 2014

12. Маханёва М.Д., ГоголеваН.А. «Обучение грамоте детей 5-7 лет», ТЦ «Сфера» Москва, 2010

13. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно», М:, «Издательство ГНОМ и Д», 2001

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе» М.: Мозаика-Синтез, 2009

2. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» М.: Мозаика-Синтез, 2008

3. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» М.: Мозаика-Синтез, 2009

4. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности подготовительной группе к школе» — М.: Мозаика-Синтез, 2014

5. Комарова Т.С., Заряпова О.Ю, Иванова Л.И. «Изобразительное исcкуство детей в детском саду и школе» Издательство «Педагогическое общество России» 2000

6. Баранова Е.В., Савельева А.М. «От навыков к творчеству», М.: Мозаика- Синтез, 2009 7. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим», М.: Мозаика-Синтез, 2008

8. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика-Синтез, 2006

9. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2008

10. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду»Издательство «Карапуз» издательский дом Москва, 2009

11. Куцакова Л.В.»Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2005 12. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников» Педагогическое общество России. Москва., 2006

13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду», М.: Мозаика- Синтез, 2005.

14. Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»,Волгоград, 2011

15. Бодраченко И.В. «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста», Москва 2006.

16. Иванова Е.Ю. «100 игр, сценариев и праздников» Издательство «Астрель» ГИППВ,2011.

17. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников», ТЦ Сфера, 2005

***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М. «Реализация образовательной области «Физическое развитие», Волгоград, 2014

2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез,2009

3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-па.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа– М.: Владос, 2002.

6. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет . – М.: Владос, 2002.

7. Э.Я. Степаненкова Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Аcademia, 2001

8. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досуговдля детей 4-5 лет» Москва, 2004 9. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», Москва, 2004

10. Сизова Н.О. «Валеология» Санкт-Петербург, 2007

11. Вареник Е.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет», Москва, 2006

12. Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду»,Москва,2004

**Периодические издания:**

1. Журнал «Управление ДОУ» + Методист ДОУ, 2005 – 2015 гг.

2. Журнал «Справочник музыкального руководителя», 1998 – 2015 гг.

3. Журнал «Путешествие на зеленый свет (или Школа юного пешехода), 2013 – 2015 гг. 4. Журнал «Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ», 2000 – 2015 гг.

5. Журнал «Здоровье дошкольника», 2002 – 2015 гг.

6. Журнал «Справочник старшего воспитателя», 2007 – 2015 гг.

7. Журнал «Дошкольное воспитание», 1992 – 2015 гг.

8. Журнал «Инструктор по физкультуре», 2010 – 2015 гг.

9. Справочник руководителя ДОУ, 2010 – 2015 гг.

10.Журнал «Дошкольное воспитание» 2016-2017 гг

**Фонд дополнительной литературы.**

* **детской художественной литературой:**

1. Русские поэты – детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
2. Детское чтение: 4 – 5 лет. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
3. Сказки о животных. – М.: Дрофа, 2007.
4. Русские сказки про зверей. – М.: изд.АСТ, 2003.
5. Сказки для детей. Курочка ряба. Репка. Колобок и другие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Сказки, стихи, рассказы о животных. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
7. Зимняя книжка. Снегурочка. Стихи, загадки, сказки. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
8. В лесу родилась елочка. Сказки, песенки, стихи. – М.: Дрофа-плюс, 2008.
9. Барто А. Детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
10. Пушкин А.С. Сказка о царе Салтане. – М.: Малыш, 2000.
11. Пушкин А.С. Сказки. – М.: АСТ, 2013.
12. Крылов И.А. Басни. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
13. Толстой А. Золотой ключик, или приключения Буратино. – М.: Дрофа-плюс, 2008.
14. Андерсен Х.К. Снежная королева. – М.: Дрофа-плюс, 2008.
15. Большая книга о природе: стихи, рассказы, загадки, пословицы – М.: Дрофа-плюс, 2008. –
16. Стихи и рассказы о природе. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
17. Топ-топ-топ. Пять книжек в одной книге-хрестоматии для чтения детям от 1 до 4 лет / Сост. В.Г.Горецкий, Н.Н. Толоконников. – М.: Новая школа, 2006.
18. Хрестоматия для младшей группы.
19. Хрестоматия для средней группы.
20. Хрестоматия для старшей группы
21. Хрестоматия для старшей группы в детском саду
22. Хрестоматия для подготовительной группы
23. Хрестоматия для подготовительной группы в детском саду

* **справочными изданиями:**

1. Детская энциклопедия. – М.:Росмен-Пресс, 2005.
2. Энциклопедия для любознательных. – М.: Махаон,2014.
3. Я познаю мир: Астрономия: Детская энциклопедия. – М.: изд.АСТ, 2003.
4. Тихонов А.В. Про кошек и собак. Моя первая книга о животных. – М.: Дрофа-плюс, 2007.
5. Рыбы. – М.: изд.АСТ, 2001.
6. Животные. – М.: изд.АСТ, 2002.
7. Растения. – М.: изд.АСТ, 2002
8. Птицы. – М.: изд.АСТ, 2002
9. Тайны человека. – М.: изд.АСТ, 2003.
10. Техника. – М.: изд.АСТ, 2004.
11. Про кошек и собак – М.: изд.АСТ, 2004

**Наглядно-дидактические пособия**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**«Безопасность»**

1. Если ты один дома. 16 ситуаций в 32 рисунках.

2. Правила безопасности для детей. 16 ситуаций в 32 рисунках.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

1. Цвет. Плакаты
2. Форма. Плакаты
3. Цифры. Плакаты большого размера.
4. Величина. Большой – маленький.
5. Величина. Высокий – низкий.
6. Величина. Узкий – широкий.
7. Количество. Один – много.

**«Ознакомление с окружающим миром»**

1. Фрукты. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
2. Домашние животные. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
3. Дикие животные. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
4. Птицы. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
5. Животные Африки. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
6. Фрукты. 16 демонстрационных картинок. Познавательно-речевое развитие.
7. Ягоды. 16 демонстрационных картинок. Познавательно-речевое развитие.
8. Зимующие птицы. Демонстрационный материал.
9. Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.
10. Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома.
11. Сюжетные картины. Родная природа

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**«Развитие речи»**

1. Осень-зима. Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. 16 картинок.
2. Весна-лето. Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. 16 картинок.
3. Говори правильно. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Виды спорта. Картотека сюжетных картинок.
5. Весна – лето. Развитие речи. 16 картинок.
6. Осень-зима. Развитие речи. 20 картинок.

**«Ознакомление с художественной литературой»**

1. Портреты писателей, поэтов

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* 1. Дымковская игрушка.
  2. Каргопольская народная игрушка.
  3. Филимоновская народная игрушка.
  4. Народные промыслы. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.
  5. Гжель.
  6. Хохлома.
  7. Животные в русской графике. Дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет.
  8. Детский портрет. Дидактическое пособие для занятий

**«Музыкальная деятельность»**

1. Музыкальные инструменты. Клавишные и электронные. Методическое пособие с дидактическим материалом.– Екатеринбург: Страна Фантазий, 2000.
2. Музыкальные инструменты. Ударные. Дидактический материал.– Екатеринбург: Страна Фантазий, 2000.

**«Приобщение к искусству»**

1. Виды искусства.
2. Портреты русских художников.
3. Картины русских художников.
4. Портреты композиторов

**Раздаточный материал / счетный материал**

1. Плоскостные фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник
2. Полоски разной длины, ширины, цвета
3. Набор «Учусь считать»
4. Набор магнитов (цифр, букв, знаков)
5. Линейки
6. Ножницы
7. Конструктор пластмассовый
8. Конструктор крупный пластмассовый
9. Лупа
10. Мозаика
11. Набор настольных дидактических мини-игр
12. Набор электро-викторин «Считалочка», «Развитие мышления», «Окружающий мир», «Готовимся к школе»
13. Наборы муляжей « Грибы», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Хлебо-булочные изделия»
14. Глобус
15. Машина
16. Кукла
17. Неваляшка
18. Пирамида
19. Конструктор деревянный
20. Погремушка
21. Набор животных

**Картотеки**

1. Картотека физминуток
2. Картотека упражнений на развитие мелкой моторики
3. Картотека подвижных игр
4. Картотека тетрализованных игр
5. Картотека русских народных игр
6. Картотека пальчиковых игр
7. Картотека утренней гимнастики (комплексы на все возрастные группы)
8. Картотека гимнастики после сна (комплексы на все возрастные группы)
9. Картотека сюжетно-ролевых игр (старший дошкольный возраст)
10. Картотека экспериментов. Для детей 5 – 7 лет
11. Картотека пальчиковой гимнастики. Для детей 2 – 7 лет
12. Картотека музыкальных игр. Для детей 2 – 7 лет
13. Картотека дидактических игр по звуковой культуре речи. Для детей 3 – 7 лет
14. Картотека дидактических игр по обучению грамоте. Для детей 6 – 7 лет
15. Картотека прогулок (на все возрастные группы)

### ЧастьПрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Учебно-наглядныепособия** |
| **«Расти здоровый малыш!»** | - |

**Компьютеры,информационно-телекоммуникационныесети,аппаратно- программные средства**

Имеетсяследующееоборудование:электроннаяпочта;1сетевыхточеквыходав Интернет; действует сайт ДОУ.

Локальнаясетьобеспеченадоступомк сетиИнтернетпо безлимитномутарифномуплану.ОказаниеданныхуслугосуществляетпровайдерОАО«Ростелеком».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Видинформационной системы** | **Вид помещения** | **Функциональное использование** | **Категория пользователей** |
| Персональный компьютер, 1 шт.,  принтер 1шт. | Кабинет заведующего | Выход в Интернет, работа с  отчётной документацией, электронной почтой и т.д. | заведующий |
| Персональный компьютер,1шт.,  Принтеры1шт. | Кабинет заместителя заведующегопо АХР | работа с документацией | заместитель заведующегопо АХР, |
| Ноутбук 3 шт., принтер черный и цветной, 1 шт.  цифровая камера | Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта; | воспитатели |

**ЧастьПрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Аудиовизуальныесредства** |
| **«Расти здоровый малыш!»** | Сборникмузыкально-ритмическихкомпозиций |

# Печатныеиэлектронныеобразовательныеиинформационные

**ресурсы Информационныересурсы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | название | Адрес |
| 1. | Академияповышенияквалификацииипрофессиональной  переподготовкиработниковобразования | [http://www.apkpro.ru](http://www.apkpro.ru/) |
| 2. | Воспитаниедетейдошкольного возраставдетскомсаду и  семье | [http://doshvozrast.ru](http://doshvozrast.ru/) |
| 3. | Вседлядетского сада | <http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm> |
| 4. | Вседлядетского сада | <http://doshvozrast.ru/> |
| 5. | Всёодетяхисемье | <http://7ya.ru/> |
| 6. | Вседлядетскогосада- <http://ivalex.vistcom.ru/>Доипослетрех | <http://azps.ru/baby/> |
| 7. | Дошкольнаяпедагогика | [http://www.detstvo-press.ru/](http://dovosp.ru/) |
| 8. | Дошкольник -сайт длявсейсемьи | <http://doshkolnik.ru/> |
| 9. | Детсад(папкипередвижки,плакаты)-<http://detsad-kitty.ru/>О детстве (портал для детей, «Детский психолог» | [http://www.childpsy.ru](http://www.childpsy.ru/) |
| 10. | Дошкольники | <http://doshkolniky.ru/> |
| Дошкольники.орг. | <http://doshkolniki.org/index.php> |
| 11. | Дошколята | [http://www.doshkolyata.com.ua](http://www.doshkolyata.com.ua/)родителей, педагогов) - <http://www.o-detstve.ru/> |
| 12. | Воспитатель | <http://vospitatel.com.ua/> |
| 13. | Методическиематериалывпомощьработникамдетских дошкольных учреждений | <http://dohcolonoc.ru/> |
| 14. | Методическаяработавдетскомсаду | [http://kuzminaalena.blogspot.ru](http://kuzminaalena.blogspot.ru/) |
| 15. | Образовательныйпортал«Методика»разделДошкольное  воспитание | [http://www.ucheba.com/met\_rus/k\_doshvosp/tit](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)  [le\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm) |
| 16. | Образовательныйпортал.Электронныйжурнал Экстернат.РФ. | <http://ext.spb.ru/> |
| 17. | Сайтдлявоспитателей(учебныепланы,программы,  конспектыНОД,игры, конкурсы) | <http://www.maaam.ru/> |
| 18 | Журнал"ВоспитательДОУ" | [http://doshkolnik.ru](http://doshkolnik.ru/) |
| 19. | Журнал«Справочникруководителядошкольного учреждения» | <http://www.menobr.ru/products/7/> |
| 20. | Журнал«Обруч» | <http://www.obruch.ru/> |
| 21. | Журнал «Детский садот Адо Я» | <http://detsad-journal.narod.ru/> |
| 22. | Журнал«Дошкольноевоспитание» | <http://dovosp.ru/> |

**Для детей**

1. [http://razigrushki.ru](http://razigrushki.ru/) «РазИгрушки»
2. [http://www.baby-news.net](http://www.baby-news.net/) – «Baby news»
3. [http://packpacku.com](http://packpacku.com/) – раскраски
4. [http://www.zonar.info](http://www.zonar.info/) - "Оригами - Мир своими руками".
5. [http://www.1umka.ru](http://www.1umka.ru/) - «Умка - Детский развивающий сайт».
6. [http://bukashka.org](http://bukashka.org/) – «Букашка»
7. [http://www.detkiuch.ru](http://www.detkiuch.ru/) – «Обучалки и развивалки для детей»
8. <http://pochemu4ka.ru/>Детский портал "Почемучка"
9. <http://www.klepa.ru/-> Детский портал "Клепа"
10. http:// [www.solnet.ee -](http://www.solnet.ee-/) Детский портал «Солнышко».

**Для родителей**

1. [http://new-people.info](http://new-people.info/) - "Новые люди" - информационный портал для родителей (все о планировании, беременности, родах, воспитании и развитии детей).
2. [http://www.blowround.narod.ru](http://www.boltun.spbinform.ru/) - Детская психология.

[http://www.mamashkam.ru](http://www.mamashkam.ru/) - сайт для родителей о детях: полезная информация о детских болезнях и их лечении, школьном обучении детей и много полезной информации для родителей.

### Режим и распорядок дня (п.35ФОПДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечиваетхорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке,занятиям,отдыху.Нарушениережимаотрицательносказываетсянанервной

системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы междуприемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организациирежима предусмотренооптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

СогласноСанПиН1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня взависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| Требованиякорганизацииобразовательногопроцесса | | |
| Началозанятийнеранее | все возрасты | 10.00 |
| Окончаниезанятий,не позднее | все возрасты | 16.00 |
| Продолжительностьзанятиядля детей дошкольного возраста, не более | от1,5 до 3лет | 10 минут |
| от3 до 4лет | 15 минут |
| от4 до 5лет | 20 минут |
| от5 до 6лет | 25 минут |
| от6 до 7лет | 30 минут |
| Продолжительностьдневной | от1,5 до 3лет | 20 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| суммарной образовательной нагрузкидлядетейдошкольного возраста, не более | от3 до 4лет | 30 минут |
| от4 до 5лет | 40 минут |
| от5 до 6лет | 50минутили75минутпри  организации1занятия после дневного сна |
| от6 до 7лет | 90 минут |
| Продолжительностьперерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыввовремязанятийдля гимнастики, не менее | все возрасты | 2-хминут |
| Показателиорганизациирежимадня | | |
| Продолжительностьночногосна не менее | 1 -3 года4 -7лет | 12 часов11 часов |
| Продолжительностьдневногосна, не менее | 1 -3 года4 -7лет | 3часа2,5часа |
| Продолжительностьпрогулок,не менее | длядетейдо 7 лет | 3часавдень |
| Суммарныйобъемдвигательной активности, не менее | все возрасты | 1 часвдень |
| Утреннийподъем,не ранее | все возрасты | 7ч00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность,неменее | до 7лет | 10 минут |

**Количествоприемовпищивзависимостиотрежимафункционирования организации и режима обучения.**

РежимработыМБДОУ «Сарай-Гирский детский сад»:

* + - пятидневнаярабочаянеделя;
    - группыфункционируютврежимесокращенногодня(9-часов);
    - выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

-количествообязательныхприемовпищисоставляет- завтрак,второйзавтрак,обед, полдник.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдены следующие требования:

* + - режим двигательной активности детей втечение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
    - при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
    - физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
    - возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скоростидвижения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

***РЕЖИМ ДНЯ***

***в холодный период года для разных возрастных групп***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты распорядка** | **Группы** | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** |
| **Возраст детей** | **2 -3 лет** | **3 – 5 лет** | **5 –7 лет** |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры) | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Утренняя гимнастика | 9.00-9.05 | 9.00-9.10 | 9.00-9.10 |
| Завтрак (подготовка к завтраку, прием пищи) | 9.05-9.25 | 9.10-9.25 | 9.10-9.20 |
| Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД) | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | 9.20-9.30 |
| Образовательная деятельность | 9.35-9.45 | 9.35-9.55 | 9.30-10.00 |
| Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД) | 9.45-9.55 | 9.55-10.05 | 10.00-10.05 |
| Образовательная деятельность | 9.55-10.05 | 10.05-10.25 | 10.05-10.35 |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена) | 10.05-10.20 | 10.25-10-40 | 10.35-10.40 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 | 10.40-10.50 | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30-12.10 | 10.50-12.30 | 10.50-12.40 |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к обеду) | 12.10-12.20 | 12.30-12.40 | 12.40-12.50 |
| Обед | 12.25-12.45 | 12.40-12.50 | 12.50-13.10 |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну) | 12.45-12.55 | 12.50-13.00 | 13.10-13.20 |
| Дневной сон | 12.55-15.30 | 13.00-15.30 | 13.20-15.30 |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, водные процедуры | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к полднику) | 15.40-15.50 | 15.40-15.50 | 15.40-15.50 |
| Полдник | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 |
| Образовательная деятельность | 16.00-16.10 | 16.00-16.20 | 16.00-16.30 |
| Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) | 16.10-16.30 | 16.20-16.30 | 16.30-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.35-17.30 |
| Уход домой | 17.30 | 17.30 | 17.30 |
| *Прогулка* | *2ч40мин* | *2ч40мин* | *2ч45ми* |
| *Сон* | *2ч35мин* | *2ч30мин* | *2ч10мин* |

***РЕЖИМ ДНЯ***

***в теплый период года для разных возрастных групп***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты распорядка** | **Группы** | | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя разновозрастная группа** | | **Старшая разновозрастная группа** | |
| **Возраст детей** | **2 – 3 лет** | **3 – 4 года** | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| Прием детей, осмотр, игры на открытом воздухе | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | | 8.30-9.00 | |
| Утренняя гимнастика на открытом воздухе | 9.00-9.05 | 9.00-9.10 | | 9.00-9.10 | |
| Завтрак (подготовка к завтраку, прием пищи) | 9.05-9.25 | 9.10-9.25 | | 9.10-9.20 | |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к прогулке) | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | | 9.20-9.30 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, самостоятельная, художественная, музыкальная, двигательная деятельность), возвращение с прогулки | 9.35-12.10 | 9.35-12.25 | | 9.20-12.30 | |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к обеду) | 12.10-12.25 | 12.25-12-35 | | 12.30-12.35 | |
| Обед | 12.25-12.45 | 12.35-12.55 | | 12.35-12.55 | |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну) | 12.45-12.50 | 12.55-13.05 | | 12.55-13.00 | |
| Сон с открытой фрамугой | 12.50-15.40 | 13.05-15.35 | | 13.00-15.30 | |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, водные процедуры | 15.40-15.50 | 15.35-15.45 | | 15.30-15.40 | |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к полднику) | 15.50-16.00 | 15.45-15.50 | | 15.40-15.45 | |
| Полдник | 16.00-16.10 | 15.50-16.00 | | 15.45-15.55 | |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к прогулке) | 16.10-16.20 | 16.00-16.15 | | 15.55-16.05 | |
| Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, самостоятельная, художественная, музыкальная, двигательная деятельность) | 16.20-17.30 | 16.15-17.30 | | 16.05-17.30 | |
| Уход домой | 17.30 | 17.30 | | 17.30 | |
| *Прогулка* | *3ч25мин* | *4ч05мин* | | *4ч35ми* | |
| *Сон* | *2ч50мин* | *2ч40мин* | | *2ч30мин* | |

**3.3.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношениймеждувсеми участникамиобразовательныхотношений.Традициипомогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа.Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминаниемодетскомсадике,какородном общем доме,гдекаждыйребеноклюбим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как еженедельная традиция. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Формирование традиций группы через взаимодействие с семьей способствует укреплению отношений в системе «ребенок – воспитатель – родитель». Улучшает детско-родительское взаимодействие не только со своим ребенком, но и с детским коллективом, а у детей, чувствующих понимание и поддержку взрослого, повышается уверенность в себе, своих силах, что пригодится для успешного обучения в школе.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиционными для ДОО стали праздники и различные творческие мероприятия:

*1. Дни Рождения детей*

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

*2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому дню и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый*

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

*3. Занятия своим делом за общим столом*

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

*4. Новоселье группы в начале года.*

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

*5. «Сладкий вечер»*

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

*6. Встреча с интересными людьми*

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

*7. Собирание коллекций*

Цель: осознание и развитее личных интересов ребенка, развитее любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

*8. Регулярные подарки всем детям своими руками*

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата

*9. Уважение к личной собственности каждого ребенка.*Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

*10. Личное приветствие каждого ребенка и родителей*

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

*11. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы*

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*12. Итог прожитого дня*

Цель: развитие рефлексивных навыков.

*13. «Дневник группы»*оформляется совместно с детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, коллективные фотографии, любимое групповое занятие, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.)

Цель: развитие чувства единения со всеми членами группы.

*14. Присвоение имени, символики детскому саду, как живому организму*

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*15. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения*

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

|  |  |
| --- | --- |
| **август** | **День флага России:**  **Особенность:** *в каждой группе проводится творческая мастерская, где дети с помощью нетрадиционных техник создают флаг России. Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна* |
| **Неделя урожая**  **Особенность:** *проводится общесадовская выставка поделок из природного материала, овощей и фруктов* |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Расти здоровым, малыш!»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | **Особенности** |
| «Расти здоровым, малыш!» | **Тематическая неделя ЗДОРОВЬЯ**  Особенность: каждый день проводимой недели здоровья имеет тематическую направленность. Неделя заканчивается оформлением стенда «Ведем здоровый образ жизни!» |

* 1. **Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды**

Развивающая предметно-пространственнаясреда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском садурасполагающая, почти домашняя, поэтомудети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно- пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащениеуголков меняетсяв соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Особенностью группыобщеразвивающей направленности детей 2-3 лет является то, что используются игрушки, направленные н сенсорное развитие детей.Материал размещается наоткрытыхполках,чтоспособствуетразвитиюактивностиисамостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

Особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 3-5 лет является то, что делается упор на гражданско-патриотическое воспитание. В содержании развивающей предметно-пространственной среды представлены пособия и игры по ознакомлению с семьей, родным краем, а такжепедагог активно использует художественное слово в виде потешек, прибауток, детских стихов, так как тема самообразования воспитателя тесно связана с устным народным творчеством.Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

Особенностьгруппыобщеразвивающейнаправленностидетей 5-7летявляется упор на познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с математикой и ознакомлением с окружающим миром. Материал размещается в свернутом виде, что способствует развитию самостоятельности. Содержание предметно- развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

* 1. **Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы**

УспешнаяреализацияФедеральнойпрограммыобеспечиваетсяследующимипсихолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграциюс использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношенийв процессереализацииФедеральной программы вДОО,обеспечениевариативностиего содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

ВМБДОУ«Сарай-Гирский детский сад»вструктурукадроввходят:

Заведующий- 1

Воспитатели – 3

Музыкальныйруководитель–1

Младшие воспитатели – 3

Подсобный рабочий–1

Сторож–2

Дворник–1

Машинистпостиркеиремонтуспецодежды–1 Кастелянша – 1

Повар -1

Помощник повара - 1

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не режеодного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

В МБДОУ «Сарай-Гирский детский сад» педагоги раз в три год проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации, 3 педагогов прошли профессиональную переподготовку по ведению профессиональной деятельности в сфере дошкольного образования.

### Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательнойпрограммы дошкольного образования (п.33 ФОП ДО)

* + 1. **Переченьхудожественнойлитературы. От 3 до4 лет.**

**Русскийфольклор**

*Песенки, потешки, заклички.* «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…»,«Сорока,сорока…»,«Еду-еду кбабе,кдеду…»,«Тили-бом!Тили-бом!…»,«Каку нашегокота…»,«Сидитбелканатележке…»,«Ай,качи-качи-качи»…»,«Жилиубабуси…»,

«Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка- муравка…»,«Наулицетрикурицы…»,«Тень,тень,потетень…»,«Курочка-рябушечка…»,

«Дождик,дождик,пуще…»,«Божьякоровка…»,«Радуга-дуга…».

*Сказки.* «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклорнародовмира

*Песенки.*«Гденочуетсолнце?»,«Двефасольки,трибоба»,«ДедушкаРох»,«Дождь»,

«Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони»,«Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок»,

*Сказки.* «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой),«Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы;

«У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика;«Лесноймишкаипроказницамышка»,латыш.,обр.Ю.Ванага,пер.Л.Воронковой;

«Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка).

### ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии

*Поэзия.*З.Александров «МойМишка», «Плохаядевочка»;К.Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто«Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»;В.Берестов«Бычок»,«Веселоелето»,«Заячийслед»,«Коза»,«Курицасцыплятами»,

«Лисица-медсестрица»,«Песенкавесеннихминут»,«Петушки»,«Снегопад»;А.Блок.

«Зайчик»,«Ветхаяизбушка»;А.Кольцов.«Дуютветры…»(изстихотворения «Русскаяпесня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н.Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен«Елочка»;Е.Ильина«Нашаелка»;И.Кольцов«Русскаяпесня»;И.Косяков.«Всеона»,

«Чик-чирик»;В.Левин«Маленькаяпесенкаобольшомдожде»,«Несостоявшеесязнакомство»,

«Обыкновеннаяистория»;А.Майков«Колыбельнаяпесня»,«Ласточкапримчалась»;И.Мазнин

«Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон,тольвица»;С.Михалков.«Песенкадрузей»,«Откаретыдоракеты»;Л.Модзалевский

«Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!»,«Цапли»,«Я–машина!»;И.Никитин«Песня»;В.Орлов«Разноцветнаяпланета»,

«Январь»;И.Пивоварова«Бегемотики»,«Волшебнаяпалочка»,«Овечкинакрылечке»,

«Разговор с сорокой»;Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна»(всокр.), «Внучка»;А. Пушкин. «Ветер,ветер!Тымогуч!..», «Светнаш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская«Разговоромаме»;И.Токмакова«Медведь»,«Поиграем»,«Гдеспитрыбка»,

«Десятьптичек-стайка»;Ф.Тютчев«Весенняягроза»,«Внебетаютоблака»;А.Фет

«Ласточкипропали»;С.Черный.«Приставалка»,«Наконьках»,«ПроКатюшу»;К.Чуковский.

«Путаница»,«Краденоесолнце»,«Мойдодыр»,«Муха-цокотуха»,«Ежикисмеются»,«Елка»,

«Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепаха»;М.Яснов «Алуна -за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бынаучиться», «Я мою руки»

*Проза.*Т.Александрова.«МедвежонокБурик»;Г.Балл«Новичокнапрогулке»;В.Бианки.

«Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»;Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова«Чьи башмачки?»; Е.Пермяк«Хитрый коврик»; М.Пришвин«Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать»,«Сказкаоневоспитанном мышонке»(изкниги«Машинысказки»);А. Толстой.«Еж»,

«Лиса»,«Петушки»;Л.Толстой«Блкаиволк»,«Зайцы»,«Лениваядочь»,«Тетеревилиса»,

«Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; К. Ушинский.«Бишка»,«Петушокссемьей»,«Уточки»,«Васька»,«ЛисаПатрикеевна»,

«Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек»(изкниги«Процыпленка,солнцеимедвежонка»);Е.Чарушина«Волчишко»,«Еж»,

«КакмальчикЖенянаучилсяговоритьбукву«р»»,К.Чуковский. «Такине так».

### Произведенияпоэтовиписателейразныхстран

*Поэзия.* А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое»пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм.Т.Спендиаровой;М.Карем«Мойкот»,пер.сфранц.М.Кудиновой;Л.Квитко«Дочка»,

«Ручеек»,Д.Киплинг«Естьуменяшестеркаслуг»;Л.Милева.«БыстроножкаиСераяОдежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит итрехколесныйвелосипед»;Е.Бехлерова.«Капустныйлист»,пер.спольск.Г.Лукина;Д. Биссет.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»),пер.счешск.Г.Лукина;Ч.Янчарский.«Игры»,«Самокат»(изкниги

«ПриключенияМишкиУшастика»),пер.спольск.В.Приходько.

### Произведениядлязаучиваниянаизусть

«Пальчик-мальчик…»,«Какунашегокота…»,«Огуречик,огуречик…»,«Мышиводятхоровод…»,рус.нар.песенки;А.Барто.«Мишка»,«Мячик»,«Кораблик»;В.Берестов.

«Петушки»;К.Чуковский.«Елка»(всокр.);Е.Ильина.«Нашаелка»(всокр.);А.Плещеев.

«Сельскаяпесня»;Н.Саконская.«Гдемойпальчик?».

### От 4 до5 лет.

**Русскийфольклор**

*Песенки, потешки, заклички.* «Барашеньки…», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси…», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Иголка, иголка», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печкупошел…», «Сегодня деньцелый…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики -брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

*Сказки.*«Войнагрибовсягодами»,обр.В.Даля;«Жихарка»,обр.И.Карнауховой;

«Журавльицапля»,«Зимовьезверей»,обр.И.Соколова-Микитова;«Лисаикозел»,обр.О. Капицы;«Лиса-лапотница»;«СестрицаАленушкаибратецИванушка»,обр.А.Н.Толстого;

«Лисичка-сестричкаиволк»,обр.М.Булатова;«Привередница»,«ПроИванушку-дурачка»;

«Петушокибобовоезернышко»,обр.О. Капицы.

### Фольклорнародовмира

*Песенки и потешки*. «Барабек»перевод К.Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд»,«Скрюченнаяпесня»,«Рыбки»,«Стуки-стуки, глянь в окно»,«Утята», франц., обр. Н.

Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки.* «Врун», «Ивовый росток» обр.Н.Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С.Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок- смоляной бочок» пер. А.Нечаева, «Страшный гость» обр. А.Гаффа, «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С.Маршака;«КраснаяШапочка»,изсказокШ.Перро,пер.сфранц.Т.Габбе;братьяГримм.

«Бременскиемузыканты»,нем.,пер.В.Введенского,подред.С. Маршака.

### ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии

*Поэзия.*Я.Аким«Первыйснег»;З.Александрова«Ветернаречке»,«Дождик»,«Елочка»,

«Одуванчик»,«Птичьяелка»,«Таняпропала»;Е.Баратынский«Весна»;А.Барто.«Уехали»;

«Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин.«Поетзима—аукает…»;В.Инбер«Сороконожки»;Г.Кружков«Ррры!»;Ю.Кушак

«Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветрукружат…», «Весна», «Уходи, Зимаседая!»;С.Михалков.«ДядяСтепа»,«Ачтоувас?»,«Гдеочки?»,«Рисунок»;Ю.Мориц.

«Волшебноеслово»,«Гулялиуреки»,«Ежикрезиновый»,«Огромныйсобачийсекрет»,

«Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В.Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е.Серова «Кошачьи лапки»,«Одуванчик»,«Похвалили»;И.Суриков.«Зима»;А.Фет«Буря»,«Весеннийдождь»,

«Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка…»;М.Яснов «Вышла чашка погулять»,«Отдохните!»,«Пахнетварежкалошадкой»,«Пирогисморошкою»,«Спасибо!»,

«Чашказаболела»,«Чторисуюмаме».

*Проза.* В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «Одевочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (главаизкниги«РассказыоБелочкеиТамарочке»);Н.Сладков.«Неслух»;Л.Толстой

«Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова».

*Литературныесказки.*В.Бианки.«Перваяохота»;М.Горький.«Воробьишко»;В.Даль

«Ворона»;Д. Мамин-Сибиряк«Аленушкинысказки»;

В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л.Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

### Произведенияпоэтовиписателейразныхстран

*Поэзия.* В. Витка «Считалочка»,пер.сбелорус. И.Токмаковой;Ф.Грубин «Слезы»,пер.с чеш.Е.Солоновича,«Горка»,«Качели»,«Ромашки»;Я.Райнис«Наперегонки»;Ю.Тувим

«Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ спольск. Б. Заходера;

*Литературные сказки.* Г.Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон.«ЗнаменитыйутенокТим»(главыизкниги),пер.сангл.Э.Паперной;С.Вангели

«ПриключенияГугуцэ»; Э.Турбьерн«ПриключениявлесуЕлки –на-горке»;Э.Хогарт.«Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### Произведениядлязаучиваниянаизусть

«Дедхотелухусварить...»,«Ножки,ножки,гдевыбыли?»,рус.нар.песенки;А.Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпалколокольчики...»;В.Орлов.«Сбазара»,«Почемумедведьзимойспит»(повыбору

воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

### От 5 до6 лет.

**Русскийфольклор**

*Песенки.* «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышкитешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

*Сказки*.«Докучныесказки»,«НикитаКожемяка»,«По-щучьемувелению»,«Рифмы»,

«Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр.И.Карнауховой;«Хаврошечка»,обр.А.Н.Толстого;«Заяц-хвастун»,обр.О.Капицы;

«Царевна-лягушка»,обр.М.Булатова;«Рифмы»,авторизированныйпересказБ.Шергина

«Сивка-бурка»,обр.М.Булатова;«Финист—ясныйсокол»,обр.А.Платонова;«Хвосты»;

«Крылатый,мохнатыйдамасленный».

### Фольклорнародовмира

*Песенки и поотешки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр.,обр.Г.Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.*«Желтыйаист»,«Омышонке,которыйбылкошкой,собакойитигром»инд.,

«Чудессные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

### Произведенияпоэтови писателей России

*Поэзия.* Я.Аким «Жадина»; А. Барто«Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такиемальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин«Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук»,

«Лошадь»;Ю.Мориц «Домикс трубой»; И.Никитин. «Встреча зимы»;В.Орлов «Тыскажимне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин«У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»;и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпаетсявесьнашбедныйсад…»;Ф.Тютчев.«Естьвосенипервоначальной…»;А.Фет.

«Котпоет,глазаприщурил…»;М.Цветаева.«Укроватки»;С.Черный.«Волк»;М.Яснов.

«Мирнаясчиталка».

*Проза.* Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот- ворюга»;Г.Снегирев«Кморю»,«Отважныйпингвиненок»,«Пингвинийпляж»;Л.Толстой

«Косточка»,«Левисобачка»,«Прыжок».

*Литературныесказки.* Т.Александрова. «ДомовенокКузька»(главы); В. Бианки. «Сова»; Б.Заходер.«Сераязвездочка»;А.Волков«ВолшебникИзумрудногогорода»;А.Пушкин.

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

### Произведенияпоэтовиписателейразныхстран

*Поэзия.*Я.Бжехва.«НаГоризонтскихостровах»,пер.спольск.Б.Заходера;Г.Виеру

«Маминдень»;М.карем«Мирнаясчиталка»;В.Смит.«Пролетающуюкорову»,пер.сангл.Б.

Заходера;Ю.Тувим «Письмоко всмдетямпоодномуоченьважномуделу»;Д.Чиарди «Отом, у кого три глаза».

*Литературныесказки.*Г.Андерсен«Огниво»,«Оле-Лукойе»,«Пастушкаитрубочист»,

«Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан».

### Произведениядлязаучиваниянаизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### От 6 до7 лет.

**Русскийфольклор**

*Песенкиипотешки.* «БогатЕрмошка», «Братцы,братцы», «Выпослушайте,ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»;«Идетматушка-весна…»;«Когдасолнышковзойдет,росаназемлюпадет…»,

«Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

*Календарные обрядовые песни.* «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда,тыподайпирога…»;«Какпошлаколяда…»;«Какнамаслянойнеделе…»;«Тин-тин-ка…»;

«Масленица,Масленица!».

*Сказкиибылины.*«Василисапрекрасная»,«Волкилиса»,обр.И.Соколова-Микитова;

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

### Фольклорнародовмира

*Песенки.* «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

*Сказки.* «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии

*Поэзия.* Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые неврут»;В.Берестов«Дракон»;А.блок«Налугу»;Ю.Владимиров.«Оркестр»;М.Волошин.

«Осенью»;С.Городецкий.«Первыйснег»,«Весенняяпесенка»;С.Есенин.«Пороша»,

«Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры,«Вотсевер,тучинагоняя…»,«Птичка»,«ПтичкаБожиянезнает»,«Цыгане»; Н.Рубцов.

«Прозайца»;Г.Сапгир.«Считалки,скороговорки»;П.Соловьева.«Деньиночь»,

«Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

*Проза.* С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким».

*Литературные сказки.* В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;П.Ершов.«КонекГорбунок»;К.Паустовский.«Теплыйхлеб»;А.Пушкин

«Сказкаомертвой царевнеио семибогатырях»; А. Ремизов. «Хлебныйголос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

### Произведенияпоэтовиписателейразныхстран

*Поэзия.*Б.Брехт.«Зимнийразговорчерезфорточку»,пер.снем.К.Орешина;М.Валек

«Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

*Литературныесказки.* Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новвое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»;Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнивлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### Произведениядлязаучиваниянаизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина.«Шинель»;Н.ГернетиД.Хармс.«Очень-оченьвкусныйпирог»;С.Есенин.

«Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### Дополнительнаялитература

*Сказки.* «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

*Поэзия.* «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов.«Переддождем»(всокр.);А.Пушкин.«Завесной,красойприроды…»(изпоэмы

«Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева.«Зеркаловвитрине»;И.Токмакова.«Мнегрустно»;Д.Хармс.«Веселыйстаричок»,

«ИванТоропышкин»;М. Валек.«Мудрецы»,пер.со словац.Р.Сефа.

*Проза.* Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль»,«Какпапаукрощалсобачку»;М.Пришвин.«Курицанастолбах»;Ю.Коваль.

«Выстрел».

### Переченьмузыкальныхпроизведений. От 3 до4 лет.

**Слушание.** "Грустный дождик", "Вальс" музыка Д.кабалевского. «Прогулка». Музыка В. Волкова,«Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, "Осенью"музыка С.Майкапара. «Марш». Музыка Э. Парлова, "Ласковая песенка"музыка М. Раухвергера, слова Т.Мираджи. «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лисы».Вальс.МузыкаЖ.Колодуба,«Полька».МузыкаГ.Штальбаум,«Колыбельная».Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка 3. Бетман, «Шалун».

МузыкаО.Бера,«Капризуля».МузыкаВ.Волкова,«Игравлошадки"музыка П.Чайковского,

«Резвушка».МузыкаВ.Волкова,«Воробей».МузыкаА.Рубаха,«Мишка пришелвгости». Музыка М. Раухвергера, «Лесные картинки" музыка Ю.Слонова

### Пение.

"Петушок"и "Ладушки",рус.нар.песни;"Зайчик",рус.нар.песня,обр.Н. Лобачева;

«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко. СловаИ.Плакиды,«Кошка».МузыкаАн.Александрова.СловаН.Френкель,«Зайка».Русская народная песня, , «Елочка». Музыка М. Красева. Слова 3. Александровой, «Дед Мороз».

МузыкаА.Филиппенко.СловаТ.Волгиной,"Зима",муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель«Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю- баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Заинька». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой, «Колыбельная». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковской, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик».

МузыкаТ.Попатенко.Слова Н.Кукловской,«Яидусцветами».МузыкаЕ.Тиличеевой.Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыкаислова Ф.Финкельштейн, «Машина».Музыка Т.Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд».

МузыкаН.Метлова.СловаТ.Бабаджан,«Жук».МузыкаВ.Карасевой.СловаН.Френкель,

«Ко-ко-ко». Польская народная песня,«Корова».МузыкаМ. Раухвергера.Слова О.Высотском **Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами",муз.Е.Тиличеевой,сл.Л.Дымовой;"Маме улыбаемся",муз.В.Агафонникова,сл.3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песенное творчество**. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?","Спойколыбельную","Ахты,котенька-коток",рус.нар.колыбельная;придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### Музыкально-ритмическиедвижения.

«Ножкамизатопали».МузыкаМ.Раухвергера. «Птичкилетают».МузыкаА.Серова.

«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия;музыкаЛ.Вишкарева «Погуляем».МузыкаТ.Ломовой.Упражнениедлярук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия«Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Марш».МузыкаЭ.Парлова

«Мишка». Музыка В. Раухвергера«Марш и бег». Музыка Е. Тиличеевой**Игровые упражнения** ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации**. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### Музыкально-дидактическиеигры.

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". **Развитиеритмическогослуха**."Ктокакидет?","Веселыедудочки".Развитиетембровогои динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определениежанраиразвитиепамяти.**"Чтоделаеткукла?","Узнайиспойпеснюпо картинке".

**Подыгрываниенадетскихударныхмузыкальныхинструментах.**Народныемелодии.

**Этюды-драматизации.** «Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра сбубном,знакомствостреугольником,игра«Узнайинструмент»,игра«Нашоркестр»,игра

«Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз»,игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками,играем для игрушек,игра «Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах,песенка про мишку,ритмические цепочки,учим куклу танцевать,ритмвстихах,игрыспуговицами,музыкальноесолнышко,ритмическаяигра

«Жучки».

### От4летдо5 лет

**Слушание.** "Ах ты,.береза" русская народная песня."Осенняя песенка", муз. Д. Васильева- Буглая,сл.А.Плещеева;"Музыкальныйящик"(из"Альбомапьесдлядетей"Г.Свиридова,

«Полька». Музыка М. Глинки, «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля, «Вальс».Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбицкого, «Бегемотик танцует», «Вальс- шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка JI. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова,«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, ","Вальс снежных хлопьев"из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших уворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

«Маша спит». Музыка Г. Фрида, «Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского,«Полечка».МузыкаД.Кабалевского,«Маршсолдатиков».МузыкаЕ.Юцевич,

«Колыбельная».МузыкаВ.А.Моцарта.РусскийтекстС.Свириденко,«Шуточка».МузыкаВ. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева, «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

**Пение.**"Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «ВеселыйНовый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенкапро хомячка». Музыка и слова J1. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс, «Мы запели песенку». Музыка Р.Рустамова.Слова Л.Мироновой,«Воробей».МузыкаВ.Герчик.СловаА.Чельцова,«Ежик».

«Самолет».МузыкаМ.Магиденко.СловаС.Баруздина,«Летчик».МузыкаЕ.Тиличеевой

«Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко.Слованеизвестногоавтора,«Веселыйжук».МузыкаисловаР.Котляревского,

«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка 3. Компанейца. Слова О.Высотской, «Заинька». Музыка Ю.Слонова.Слова И.Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой,«Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла».МузыкаА.Филиппенко.СловаЯ.Чарноцкой, «Снежинки». Польскаянароднаяпесня,

«Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, "Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, **Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька",рус.нар.песни;заклички:"Ой,кулики!Веснапоет!"и"Жаворонушки, прилетите! «Спой и сыграй свое имя»

**Песенноетворчество.** "Кактебязовут?";"Чтотыхочешь,кошечка?";"Нашапесенкапростая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. **Музыкально-ритмические движения.**

«Марш».МузыкаЕ.Тиличеевой,«Барабанщик».МузыкаД.Кабалевского,упражнение

«Качаниерукслентами».МузыкаА.Жилина,«Колыбельная».МузыкаС.Левидова,

«Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта,

**Этюды-драматизации**."Барабанщик",муз.М.Красева;"Танецосеннихлисточков",муз.А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками"подрус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыборумузыкальногоруководителя. **Характерные танцы**. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведьизаяц",муз.В.Ребикова;"Самолеты",муз.М.Магиденко;"Найдисебепару",муз.Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игрыспением.**Повторениеупражненийизрепертуарамладшейгруппы,«Побежаливдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мыкапустурубим», «Снежок», «Овечка»,

«Шарик»,«Дваежа»,«Замок»,«Пекарь»,«Естьтакаяпалочка».

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб.М.Раухвергера;"Кукла",муз.М.Старокадомского;"Медвежата",муз. М.Красева,сл.Н. Френкель.

### Музыкально-дидактическиеигры.

**Развитиезвуковысотногослуха**."Птицыиптенчики","Качели".

**Развитиеритмическогослуха.** "Петушок,курочкаицыпленок","Ктокакидет?","Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

**Развитие тембрового и динамического слуха**. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай,начемиграю".Определениежанраиразвитиепамяти."Чтоделаеткукла?","Узнайи спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

**Игранадетскихмузыкальныхинструментах."**Гармошка","Небосинее","Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.От5летдо6 лет.

**Слушание.** «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского,«Болезнькуклы».МузыкаП.Чайковского,«Клоуны».МузыкаД.Кабалевского,

«Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанскаяпесенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. «Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Жаворонок» М. Глинки.

### Пение.

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова 3. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенкадрузей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Маминпраздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народнаяпесня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня,«Веселыепутешественники».МузыкаМ.Старокадомского.СловаС.Михалкова,

«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова М. Ивенсен,«Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

### Музыкально-ритмическиедвижения.

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаныи гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английскаянароднаямелодия,упражнение«Поскоки».МузыкаТ.Ломовой,упражнение

«БуратиноиМальвина»,упражнение«Гусеница».МузыкаВ.Агафонникова,упражнение

«Ковырялочка». Русскаянароднаямелодия,«Марш». Музыка М. Роббера,«Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия,упражнение «Аист», упражнение«Кружение»,упражнение«Приставнойшаг».Немецкаянароднаямелодия,

«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение«Притопы».Финскаянароднаямелодия,«Марш».МузыкаИ.Кишко,упражнение

«Мячики».МузыкаП.Чайковского,«Шагипоскок».МузыкаТ.Ломовой,упражнение

«Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия,«Пружинящий шаг и бег». Музыка Е.Тиличеевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия,«Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева,упражнениесобручем.Латышскаянароднаямелодия,упражнение«Ходьбаи

поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

**Танцы и пляски.** «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова.Слованародные,«Чейкружокскореесоберется?».Русскаянароднаямелодия,

«Пляскаспритопами».Украинскаянароднаямелодия,«Ловишки».МузыкаИ.Гайдна,

«Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народнаямелодия,«Чтонамнравитсязимой?».МузыкаЕ.Тиличеевой.СловаЛ.Некрасовой,

«Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки».Музыка И.Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня,«Светитмесяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

**Пальчиковыеигры.**

«Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок»,«Кулачки»,«Птичкиприлетели»,«Вышлакошечка»,«Цветок»,«Крючочки». **Музыкально-дидактические игры.**

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки,Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик- тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмическиекарточкииснежинки,«Селкомарикподкусточек»,«Подеревьямскок-скок!»,

«Ритмическийпаровоз»,«Жучок»,ритмическиеформулыизжучков,«Лиса»«Маленькая Юлька», «Федосья».

**Игрыспением.**«Ворон»,р.н.п.,«Какнатоненькийледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама и детки».

Развитиечувстваритма. «Определипоритму».

Развитиетембровогослуха.«Начемиграю?»,«Музыкальныезагадки»,«Музыкальныйдомик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни» Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Гори,гориясно!",рус.нар.мелодия,обраб.Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька»Н. Вересокиной, "Гори, гориясно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

### От6летдо7 лет.

**Слушание.**«Танецдикарей».МузыкаЁсинаоНако,«Вальсигрушек».МузыкаЮ.Ефимова,

«Марш гусей». Музыка Бин Канэда,«Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». МузыкаЕ.ГнесинойРусскиенаигрыши,«Впещерегорногокороля».МузыкаЭ.Грига,

«Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». МузыкаТ.Чудовой,«Королевскиймаршльвов».МузыкаК.Сен-Санса,«Лягушки».МузыкаЮ. Слонова,«Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень»А. Вивальди, «Детская полька»М.

Глинки,«Танецссаблями»А.Хачатуряна,«Кавалерийская»д.Кабалевского.

### Пение.

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесуходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой,«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве.СловаН.Соловьевой,«Впросторномсветломзале».МузыкаисловаА.Штерна

«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой,польскаянароднаяпесня,«Сапожник».Французскаянароднаяпесня,

«МаленькаяЮлька».Распевка,«Будемморяками».МузыкаЮ.Слонова.СловаВ.Малкова,

«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В.Волгиной,«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня,«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н.Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г.Лагздынь, «Зеленые ботинки».МузыкаС.Гаврилова.СловаР.Алдониной,«Мытеперьученики»,муз.Г.Струве,

**«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова,** «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

**Песенноетворчество.**«Дождик».МузыкаМ.Парцхаладзе.СловаН.Соловьевой

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. СловаТ.Башмаковой«Влесуродиласьелочка».МузыкаЛ.Бекман.СловаР.Кудашевой.

«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова.СловаЕ. Шкловского «Буденновец».МузыкаЯ.Дубравина.СловаМ.Наринского

«Бравыесолдаты».Музыка А.Филиппенко.СловаТ.Волгиной«Наша Родинасильна».Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе.Слова В.Татаринова

«Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». МузыкаисловаЕ.Асеевой«Песенка-чудесенка».МузыкаМ.Протасова.СловаН.Соловьевой

«Досвиданья,детскийсад».Музыка А. Филиппенко.Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». МузыкаА.Орлова.СловаВ.Орлова«Песенкаобуквах».МузыкаГ.Фрида. СловаА. Бродского

«Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер.СловаЕ.Каргановой«Новичок».МузыкаГ.Фрида.СловаА.Бродского

«Полечкапро Олечку». МузыкаД.Кабалевского.Слова3.Александровой, «Песенкаодружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова 3. Петровой «Вот была бы благодать!».Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского«Раз,два,три-танцуеммывоттак!».МузыкаисловаЛ.Шуффенхауэр

«Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница- отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «Помалинувсад пойдем».Музыка А.Филиппенко.Слова Т.Волгиной «Всемнужны друзья».Музыка3.Компанейца.СловаП.Синявского«Паучок».МузыкаВ.Вольфензона.

Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка 3. Левиной. Слова 3. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку».Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика.СловаА.Чуркина«Котенокищенок».МузыкаТ.Попатенко.СловаВ.Викторова

«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле«Сапожки». В польском стиле«В старенькой избушке». В венгерском стиле«Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле

«Кузнецикоролева».

### Музыкально-ритмическиедвижения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка JI. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова,Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской,«Прыжкичерезвоображаемыепрепятствия».Венгерскаянароднаямелодия,

«Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». МузыкаТ.Ломовом,«Марш».МузыкаЦ.Пуни,«Боковойгалоп».МузыкаА.Жилина,

«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». МузыкаШуберта. «Парныйтанец».Латвийская народная мелодия,Ходьбазмейкой.Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака,«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой,«Нежныеруки».МузыкаД.Штейбельта,«Марш-парад».МузыкаК.Сорокина,

«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки,упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки».МузыкаЕ.Тиличеевой,упражнениедлярук«Дождик».МузыкаН.Любарского,

«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскокомибег». МузыкаС.Шнайдер,«Осторожныйшагипрыжки». МузыкаФ. Бургмюллера,

«Энергичныепоскокиипружинящийшаг».МузыкаС.Затеплинского.

**Танцы, пляски, хороводы.** «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова 3. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись -повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла».Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз идети».МузыкаИ.Кишко.СловаМ.Ивенсен,«Парныйтанец».Латвийскаянароднаямелодия,

«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька».МузыкаА.Жилинского,«ВАвиньоненамосту».Французскаянароднаяпесня

«Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». МузыкаИ.Дунаевского,«Звериизвероловы».МузыкаЕ.Тиличеевой,«Замри».Английская

народнаяпесня,«Чебурашка».МузыкаВ.Шаинского,«Зоркиеглаза».МузыкаМ.Глинки,

«Лягушкииаисты».МузыкаВ.Витлина,«Веселотанцуемвместе».Немецкаянароднаяпесня,

«Танцуй,какя!», «Еслибябыл...». Финскаянароднаяпесня.«Падаютлистья»М.Картушина.

### Пальчиковыеигры.

«Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук»,

«Сороконожка»,«Пятьпоросят»,«Паучок».

Пальчиковыеигрыдлялогопедов.«Вышелдождикпогулять»,**«**Осень», «Деревьяосенью»,

«Компот»,**«**Фрукты»,**«**Пчела»,**«**Перелетныептицы»,«Поягоды»,**«**Овечкаикоза**»,**«Влесу»,

«Обувь», «Две синицы, воробей», **«**Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта»,

«Профессии», «Зима»,«Слесарь», **«**Саванна»,«Комнатныерастения», «Защитники»,

**«**Пескарик»,**«**Ножницы»,«Ежикисмеются»,«Флажки»,«Весна»,

ЛогопедическиераспевкидлялогопедовН.Нищевой.«Прогулка»,**«**Ненастье»,«Осень»,

«Редиска»,«Всаду»,**«**Гусь»,«Домашниеживотные»,«Папа,мамаиребенок»,«Снежинки»,

«Кормушка»,«Стул»**,**«Ёлочка»,«Синийшар»,«Тарелка»,«Чашка»,«Завитушки»,«Курица»,

«Слон»,«Внашейгруппенаокне»,«Сом»,«Ерш»,«Щука»,«Морскиезвезды», «Кит»,

«Дельфины», «Рыба- игла». Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Подумай,отгадай","Звукиразныебывают".

Развитиечувстваритма. "Прогулкавпарк", "Выполнизадание","Определипоритму".Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитиевосприятиямузыки."Налугу","Песня-танец-марш","Временагода","Наши любимые произведения".

Развитиемузыкальнойпамяти."Назовикомпозитора","Угадайпесню","Повторимелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли."Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивамсказки К. Чуковского «Федорино горе».

**Игранадетскихмузыкальныхинструментах.**"Ритмическиецепочкиизмячиков,

«Комнатанаша»,Ритмическиецепочкиизгусени,«Горн»,игрыскартинками,«Хвостатый- хитроватый»Веселыепалочки,пауза,ритмическиецепочкиизжучковипауз, «Аты-баты»,

«Ручеек»,«Сбарабаномходитежик»,«Загадка», игра«Эхо»,Двухголосие,знакомимсяс длительностямииштилями,ритмическиекартинки,«Комар»ритмическаяигра«Сделайтак»,

«Ворота», «Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличеевой, «Гармошка « Е. Тиличеевой, «На зеленом лугу», «Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

### Переченьпроизведенийизобразительногоискусства. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### От 3 до4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### От 4 до5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрацииккнигам:В.В.ЛебедевккнигеС.Я.Маршака"Усатый-полосатый".От 5 до6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна- лягушка", "Василиса Прекрасная".

### От 6 до7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники","Стога","Март","Весна.Большаявода"; В.М.Васнецов"Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновомлесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И.Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### Переченьанимационныхпроизведенийдлясемейногопросмотра.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных,социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивного взаимодействия,проявленийсопереживанияивзаимопомощи;расширенияэмоционального опыта ребенка, формирования унего эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового имедиаконтентадолжнорегулироватьсяродителями(законнымипредставителями)и соответствоватьеговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведениятребуютособоговниманиякэмоциональномусостояниюребенкаинерекомендуютсяк просмотру безобсуждениясовзрослымпереживанийребенка.Рядфильмовсодержатсерию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

### Длядетейдошкольноговозраста(спятилет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм"Какльвенокичерепахапелипесню",студияСоюзмультфильм,режиссерИ. Ковалевская, 1974.

Фильм"Мамадлямамонтенка",студия"Союзмультфильм",режиссерО.Чуркин,1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм"Мешокяблок",студия "Союзмультфильм",режиссерВ.Бордзиловский,1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм"КотенокпоимениГав",студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм"КотЛеопольд",студия "Экран",режиссерА.Резников,1975-1987.

Фильм"Рикки-Тикки-Тави",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Снежко-Блоцкой,1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм"Пластилиноваяворона",ТО"Экран",режиссерА.Татарский,1981.

Фильм"КаникулыБонифация",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук,1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка"и "Умка ищетдруга",студия "Союзмультфильм",режиссерВ. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм"Умканаелке",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Воробьев,2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм"Сераяшейка",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Амальрик,В.Полковников, 1948.

Фильм"Золушка",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Аксенчук,1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм"Серебряноекопытце",студияСоюзмультфильм,режиссерГ.Сокольский,1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм"Гуси-лебеди",студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано,А.Снежко- Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2.Для детейстаршегодошкольноговозраста (6-7лет).

Фильм"МалышиКарлсон",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка",студия "Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1967. Фильм"Честноеслово",студия"Экран",режиссерМ.Новогрудская,1978.

Фильм "Вовка втридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм"Золотаяантилопа",студия "Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм"ВернитеРекса",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Пекарь,В.Попов.1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

ФильмСериал"Простоквашино"и"ВозвращениевПростоквашино"(2сезона),студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал"Малышарики",студии"Петербург","Мастерфильм",коллективавторов,2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал"Оранжеваякорова"(1сезон),студияСоюзмультфильм,режиссерЕ.Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал"Смешарики.ПИН-КОД",студия"Рики",режиссеры:Р.Соколов,А.Горбунов,Д.Сулейманов и другие.

Сериал"Зебравклеточку"(1сезон),студия"Союзмультфильм",режиссерА.Алексеев,А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3.Для детейстаршегодошкольноговозраста (7-8лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражныйанимационныйфильм"КорольЛев",студияWaltDisney,режиссерР.Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 2008.

### Календарный план воспитательной работы.(п.36ФОПДО)

План является единым для ДОО.

ВсемероприятияпроводятсясучетомособенностейПрограммы,атакжевозрастных,физиологическихипсихоэмоциональных особенностей обучающих

### ДополнительныйразделПрограммы(краткаяпрезентацияПрограммы)

* + 1. **Возрастныеииныекатегориидетей,накоторыеориентированаПрограмма**

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

* + 1. **Ссылка на федеральную программу** [**https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/**](https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/)

### Характеристикавзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидетей

ОднимизважныхусловийреализацииПрограммыявляетсясозданиесодружества

«семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципахэффективного взаимодействия: 1.Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение являетсятемсамымпрочнымфундаментом,накоторомстроитсявсяработапедагоговссемьей.

1. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями,оцениваютситуацию и проявляют педагогическое умениеуспокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
2. Сотрудничество,а не наставничество. Вовзаимодействииссемьямидетеймыиспользуемне наставления и простуюпропагандупедагогических знаний, асоздаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
3. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим.Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
4. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующуюнаизменения социальногосостава родителей,ихобразовательные потребностии воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.
5. Дифференцированный подход. Привыборе форм организации работымы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возрастродителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровеньихподготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формыработыс семьямидетейносяткакиндивидуальный,такигрупповойхарактер,при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучаясемьинаших воспитанников, педагогидетскогосадаиспользуютинформационно- аналитические формы сотрудничества.Цельюэтих форм сотрудничестваявляется выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

* социологическиесрезы,опросы;

* интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;

* анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнокшкольномуобучению», «Сбор анамнестических сведений»;

* изучениетестов-рисунковдетей«Мой дом»,«Моя семья»;

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения ихпедагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, котороеимеетцелевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития,адаптации ребенка,рационального питания, закаливания,режима дняит.д.Рекомендациидаютнетольковоспитатели, ноиспециалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

* индивидуальныебеседыиконсультации:«Какзаниматьсядома»,«Учимсяслышатьдома»,«Последствиявредныхпривычек»,

*семинары-практикумыпотемам:«Подготовкарукиребёнкакписьму вшколе»,«Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей»,

*устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;

*акция потеме«Водитель!Сохранимне жизнь!», «Покормите птицзимой»,

*творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев», «Новогоднее украшение»

ВМБДОУ «Сарай – Гирский детский сад» используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливаютэмоциональныйконтакт между педагогами, членами семьи, детьми:

*совместные досуги «Давайте познакомимся», «Папа, мама и я»;

*праздники«День дошкольного работника»,«Деньпожилогочеловека»,тематические утренники;

*выставкиработродителейидетей«Осенняя пора»,«Новогоднее чудо», «Праздник мам», «Наши герои»

Наглядно-информационноенаправление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционногоблоков:

* день открытых дверей «Здравствуй,наш любимый детский сад»;

* открытыепросмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту»,«Детское чудо», «Чудеса математики»;

* буклеты и памятки «Безопасность на улице».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении.

В группах детей 2-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября,с участием воспитателей, педагога-психолога.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско- родительскиеотношениянаосновесовместнойдеятельности.Традиционныеакции

«Покормите птиц зимой», «Водитель, ты тоже родитель», «Георгиевская ленточка» и др. проходит в группах 2-3 раза в год и имеют социальный характер.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой»,входе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ«Сарай-Гирский детский сад»представлена на сайте учреждения: <https://ds-sarajgirskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>